

令和5年6月(2023年) No.690

### 課題コンテスト

## 歌会始のお題「和」の作品考えていますか

会長 合原一夫

「和」という文字が入ったタイトルならどんな作品でもよい、というOMC独特の課題コンテストは、毎年優れた作品が出て発表会のプログラムに必ず入っていて楽しみなコンテストですが、さあ会員諸氏、どう取り組みますか、知恵の出どころです。11月の第2例会日が締め切りとあって、まだ着手していない方が多いのではないかと思います、早めに考えていた方がよいですよ。テレビでよく「昭和」時代の物や歌など色々取り上げた番組があり、レトロな気分で懐かしの気分になることがあります。そういえばわが家にも昭和時代に買った自転車を今も大事に使っています。壁時計もそうです。今は使っていないが、8ミリカメラやVHSデッキ、テープレコーダー等、見るたび当時を思い出します。台所に入ると包丁などずいぶん昔から使っているなあ感慨深くなります。「わが家の“昭和”」というテーマでどなたか作品を作ってみませんか。ちなみに私は別の「和」を考えていますので今回は作りませんが、そのうち考えてみたら作品として纏まるかなあー、と思っています。

### 撮影会作品コンは来月締め切りですよ

去る4月8～9日に行われた一泊旅行は、世界遺産「丹生都比売神社」の花盛祭をメインにした撮影会でしたが、参加された方は是非作品に仕上げ、7月第2例会日(20日)に持参してください。纏め方が難しいという話がよく聞かれますが、そこはそれ、知恵の出し処、どんな作品が出てくるかが楽しみです。

### 6月例会のご案内

- 第4土曜日24日13時開場、13時30分より例会開始。月一回の楽しい集いにどうぞお越しください。

## 5月例会レポート

5月の気候はまことに良い。つい外へ出たくなる青葉の候。昼間の例会にした結果会員諸氏の集まりもよくなったように思う。

柴辻さんが奥さんと同伴でお元気なお姿を見せられ、会場も明るくなったような気がする。今日は見学者一人も見えられたが、気に入ってもらえて入会頂けたら嬉しいのだが。作品も10本が出品され、会長司会のもと、楽しいひと時を過ごした。

- **運営担当**：司会 合原、書記 岡本、YouTube 関係 江村、映写 上総 メモリー記録 江村、受付・照明 森下、宮崎の各氏
- **出席者**：岩井、植村、江村、大久保、岡本、上総、合原、柴辻ご夫妻、高瀬、高田、坪井、鉄具、中川、宮崎、森下、山本、杉浦（見学）の18氏

作品上映(今月の書記は岡本氏)

- 1, 雨中の祭典 BD  
岡本至弘 10分20秒  
(作者コメント)



今年、5月14日（日）東大阪市の最大イベント、第44回「東大阪市民ふれあい祭り」のパレードに参加した映像です。夜来の雨で開催があやぶまれましたが、青空が見え隠れ、霧雨がけぶる中行われました。作者も出演する踊りの会の様子をとらえたものです。撮影編集は、中川会員のご協力を得ました。

### (書記コメント)

イベントの記録として制作したものです。撮影編集していただいた、中川会員に感謝です。

- 2, 千の音色でつなぐ絆 BD  
鉄具嘉夫 17分22秒  
(作者コメント)



東日本大震災の復興支援チャリティーコンサートです。流木からヴァイオリンを作って、1000人のヴァイオリニストに弾いてもらうチャリティーコンサートです。2014年から2017年、枚方と交野で開かれた記録です。

岩手県、陸前高田市の海岸に生えていた7万本の松が流された。残った一本も枯れた。その松からヴァイオリンが作られた。

### (書記コメント)

コンサートの模様を収録されたものようです。作品とするよりも、できるだけいねいにまとめられて、関係者にみせてあげられるような記録映像にすれば喜んでいただけるのではないのでしょうか。

- 3, 吉野紙のふるさと・国栖 DVD  
合原一夫 15分30秒  
(作者コメント) イベント

今から39年前の昭和59年（1984年）川畑会長が健在だった頃のOMC撮影会作品である。和紙をつくる過程を現地の人の協力を得て撮影されていて、当時のドキュメンタリー作品を重視した、川畑さんの意欲がにじみ出た作品である。



39年という長年月で8ミリフィルムの色が褪せているのが残念。ビデオでの撮影だったら登場人物の声も収録できた筈だが、8ミリフィルム作品だからナレーションでカバーしている。

**(書記コメント)**

今から約40年前と言えば、フィルムによる小型映画の全盛時代です。フィルムと言えども音声の入らないサイレントフィルムの時代です。現場音は、カセットテープに録音して合成したものです。往時の作品作りを彷彿させていただきました。

**4, 神泉苑祭** **BD**  
**高瀬辰雄** **10分30秒**

**(作者コメント)**

神泉苑は、平安京造営の時に造られた天皇家の庭だそうです。ここで毎年、5月2日から4日まで祭りが行われます。コロナ禍でこの3年、中止されていた、いろいろなイベントも復活したので、久しぶりに撮影。その中で平成女鉦の祇園囃子演奏、静御前の舞、よかろう太鼓をまとめました。



**(書記コメント)**

神泉苑は、京都市中京区御池通神泉苑町入ル門前町にある東寺真言宗の寺院で、もともとは平安京の造営に合わせて造られた天皇家のための庭園だったそうで、なかなか庭園が綺麗でした。一度は行ってみたいところです。祇園祭りの発祥地だということは、初めて知りました。平成女鉦青年会による祇園囃子の様子が見事でした。

太鼓橋の上で踊る「静御前の舞」が華を添えていました。ここで終わった方が印象に残りました。その後の夜間の「よかろう太鼓」は割愛した方が作品を盛り上げたかなあと私は思いました。

**5, 雪の乗鞍高原** **BD**  
**高田幸夫** **6分20秒**

**(作者コメント)**

滝が凍ると云われている乗鞍高原の善五郎滝をスノーシューを履いて見てきました。絶景に感動しました。



**(書記コメント)**

雪の乗鞍高原、素敵な画像を拝見しました。中でも樹氷がとても綺麗でした。

BGMが合いにくかったような（人の好みによりますが）気がします。私なら、ナレーションをいれてみたいなあ。もう少し、参加者のアップの表情がほしいなあ。いずれにしても、素敵な作品でした。

**6, 下高野街道** **BD**  
**山本正夢** **10分30秒**

**(作者コメント)**

歩いてあまり印象に残ったものがなく退屈な映像になり音楽で変化をつけました。



**(書記コメント)**

山本さんの街道シリーズ、今回の作品、下高野街道は大阪市天王寺から大阪狭山市で中高野街道に合流し高野山に至るルートである。作者は、あまり印象に残ったものがなかったと云われていますが、古の面影がかなり残っており楽しく拝見させていただきました。できれば、ナレーションをいれて解説していただければ尚良い作品になると思いました。

## 7. 徒然なるままに・・・ BD

柴辻栄一 6分40秒

### (作者コメント)

「犬も歩けば棒に当たる」・・・何を撮ってよいか迷った時には、ふらっと町に出ると思わぬ被写体に出会います。これはその時の作品です。

### (書記コメント)

流石、柴辻作品、街角のホットな場面を見つけられて映像にされました。今回の作品は「似顔絵」です。それをうまくまとめられました。ご自分の顔も描いてもらって満足の様子ですが、ご自分の生の顔がないのが残念です。似顔絵と見比べることができれば楽しい作品になったことでしょう。



## 8. 骨と樹木 BD

上総秀隆 4分57秒

### (作者コメント)

2018年4月、ビデオサークル・堺 撮影会参加初作品です。

### (書記コメント)

長居公園の、自然史博物館に展示している「骨」たちというテーマと植物園に植えられている樹木を撮影されて、「骨と樹木」というタイトルのユニークな発想の作品ですが、まず、骨の映像は恐竜、クジラ、ゾウなどの映像がですが、それらの名前をテロップに入れた方がわかりやすかったか。その後の樹木との対比をした作品となっている。しかし、樹木の方が、樹齢何百年というものではないので、対比するには少しインパクトに欠けると思います。



## 9. 天野山・金剛寺 BD

江村一郎 8分10秒

### (作者コメント)

一年ほど前の OMC 例会で金剛寺のしだれ桜が見事なことを知り今回の作品となりました。天野山金剛寺は奈良時代に開山し、約 1300 年の時を重ね弘法大師の修行の聖地や南朝方の拠点として知られる。幸いなことに火災にあうことなく多くの文化財が伝えられた。(5 件の国宝 29 件の重要文化財)

### (書記コメント)

この金剛寺は、大阪府河内長野市天野町にある真言宗御室派の大本山の寺院で桜が美しい。国宝の四季山水図が描かれた屏風を撮影されていて、荘厳な感じの寺院でした。



## 10. 元気アップ体操 BD

中川良三 8分00秒

### (作者コメント)

河内長野市高齢福祉課の協力で、体操教室を開いた時の老人会の表情と、最高齢の方が参加された映像を収録した記録です。皆様が集まった時に見て頂ければと編集してみました。

### (書記コメント)

作者お住いの地域の老人会の皆さんの、体操教室を撮影されたものです。360°カメラで撮影されたものをうまく合成されていました。地域の体操教室で使えるように編集されていました。

